

cicus veintiun grados

noches de verano en
la Universidad de Sevilla
patio CICUS
junio / julio. 2024

21

cine

El viaje de Wim Wenders

Auditorio CICUS

lunes, 10 de junio / 21:00 h

EL AMIGO AMERICANO

Wim Wenders, Alemania del Oeste (RFA), 1977, V.O.S.E.

martes, 11 de junio / 21:00 h

PARÍS, TEXAS

Wim Wenders, Alemania del Oeste (RFA), 1984, V.O.S.E.

miércoles, 12 de junio / 21:00 h

EL CIELO SOBRE BERLÍN

Wim Wenders, Alemania del Oeste (RFA), 1987, V.O.S.E.

jueves, 13 de junio / 21:00 h / Auditorio

BUENA VISTA SOCIAL CLUB

Wim Wenders, EE.UU., 1999, V.O.S.E.

Cinefórum Proyecto La Gofa

jueves, 13 de junio / 18:30 h / Sala MDD

COSTA BRAVA

Marta Ballebò-Coll, España, 1995, V.O.S.E.

Día del Refugiado

viernes, 21 de junio / 22:30 h / Patio CICUS

HATE SONGS

Alejo Levis, España, 2024, V.O.S.E.

En colaboración con UNHCR ACNUR

flamenco

Patio CICUS

lunes, 17 de junio / 22:30 h

CANTANDO LAS CUARENTA

ARCÁNGEL, ÁNGELES TOLEDANO, ROCÍO LUNA,
ANDRÉS ARMERO, Francis Gómez y Benito Bernal

martes, 18 de junio / 22:30 h

DE SEVILLA, CANTAORA

ALICIA GIL (cante), Lito Espinosa (guitarra),
Rocío la Turroneira y David Fernández (palmas)

miércoles, 19 de junio / 22:30 h

BUSCANDO LA VERDAD

ALBERTO LÓPEZ (guitarra), «Cheito» (cante)
y Óscar de los Reyes (baile y 2ª guitarra)

jueves, 20 de junio / 22:30 h

RECÓNDITO

LUCÍA «LA BRONCE» (baile) con Cristina Tovar (cante),
Manuel Pajares (cante) y Daniel Mejía «El Carqui» (guitarra)

clásica

Auditorio ETS DE INGENIERÍA (Isla de la Cartuja)

viernes, 21 de junio / 20:00 h

CONCIERTO DE CLAUSURA CURSO 23-24

Orquesta Sinfónica Conjunta

Universidad de Sevilla- CSM Manuel Castillo

Juan García Rodríguez · director / Ike Christine Zwaan · Arpa
Obras de Claude Debussy y Sergei Rachmaninov

estrénate

Patio CICUS

martes, 25 de junio / 22:30 h

TA-K-TA / Cía. Marroch

Dirección, idea original e intérprete: Salvador Rocher

miércoles, 26 de junio / 22:30 h

LO QUE PERCIBES / Compañía residente

del Centro Coreográfico de la Gomera

Creación y dirección: Isabela Rossi y Miguel González

Creación y acción: Gregory Auger y Martín Padrón

Schwanengesang / Javier Arozena Cía

Concepto y dirección: Gino Senesi & Javier Arozena

Interpretación y coreografía: Javier Arozena

jueves, 27 de junio / 22:30 h

UNO, DOS OVARIOS CUENTOS

Eugenia Manzanera

Intérprete: Eugenia Manzanera

teatro grecolatino

Auditorio CICUS

lunes, 24 de junio / 18:00 h

ANDRÓMACA / Actus

Dirección y coordinación: Sandra R. Piedrabuena

Dirección escénica: Juan P. Floristán y Sandra R. Piedrabuena

Música: Daahoud Abdul Salim

lunes, 24 de junio / 20:00 h

LA ASAMBLEA DE LAS MUJERES

Furor Bacchicus

Dirección: Rosario Moreno y Mercedes de la Torre

viernes, 28 de junio / 18:00 h

ORFEO / Academia orquestal OBS

+ Grupo de Teatro IES Macarena

Academia Orquestal de la OBS

Soraya Méncid, soprano / Ángela Luis, violín / Leo Rossi, violín

Leire de Diego, clave / Ventura Rico, viola da gamba

Grupo de Teatro IES Macarena

Dirección: Teresa Fernández, Manuel Yruela

viernes, 28 de junio / 20:00 h

HEROIDAS / Grupo de Teatro Teansari

Versión y dirección: Adela Tovani

exposiciones

lunes a viernes, de 10:00 a 13:45 y de 18:00 a 20:45 h

hasta el 30 de junio / Sala Casajús

“S” PORNO. NO ROMPER

Dibujos de Manuel Echegoyán

12 junio / 11 julio / Sala MDD

Curro González

EN UN MODO MELANCÓLICO

Las animaciones con Dan Kaplan

cine

Henry Mancini · 100 años

Patio CICUS

lunes, 1 de julio / 22:30 h

EL REGRESO DE LA PANTERA ROSA

Blake Edwards, EE.UU., 1975, V.O.S.E.

martes, 2 de julio

20:00 h / Auditorio / Presentación libro

MOON RIVERS, DREAM MAKERS

Participan: Clara Marías, Carlos Peinado Elliot,
Viktoriya Bagryantsev, Laura Játiva, Lucía Llamas,
Natalia Llinás, Carmen Macedo, Lola Marín, Julio Mármol,
Soledad Monsalve Fonseca y Alejandra Sepúlveda.

22:30 h / Patio / Proyección

DESAYUNO CON DIAMANTES

Blake Edwards, EE.UU., 1961, V.O.S.E.

cine

Sonidos en Blanco y Negro

Patio CICUS

miércoles, 3 de julio / 22:30 h

Pedro Silva presenta...

EL HOMBRE MOSCA / Safety Last

Fred C. Newmeyer, Sam Taylor, EE.UU., 1923

Pedro Silva, piano

jueves, 4 de julio / 22:30 h

Cinetones presenta...

A NIGHT IN THE SHOW Charles Chaplin, EE.UU., 1915

THE PAWN SHOP Charles Chaplin, EE.UU., 1916

LA COURSE DES SERGENTS DE VILLE

Ferdinand Zecca, Francia, 1907

Elena Jiménez Parra, Clarinete, acordeón, piano

Juan Manuel Román Galán, Bajo eléctrico

Manuel Miguel Méijome Tejero, Banjo, Bass VI

viernes, 5 de julio / 22:30 h

Dan Kaplan Trío presenta...

EL CABALLO DE HIERRO

John Ford, EE.UU., 1924

Jerome Ireland, viola y violín / Juan Miguel Martín, bajo

Dan Kaplan, guitarras, banjo, armónica y voz

cine

Memorias de Meryl

Patio CICUS

lunes, 8 de julio / 22:30 h

KRAMER CONTRA KRAMER

Robert Benton, EE.UU., 1979, V.O.S.E.

martes, 9 de julio / 22:30 h

LA DECISIÓN DE SOPHIE

Alan J. Pakula, EE.UU., 1982, V.O.S.E.

miércoles, 10 de julio / 22:30 h

MEMORIAS DE ÁFRICA

Sidney Pollack, EE.UU., 1985, V.O.S.E.

jueves, 11 de julio / 22:30 h

LOS PUENTES DE MADISON

Clint Eastwood, EE.UU., 1995, V.O.S.E.