



O.J.D.: 14708  
E.G.M.: 85000  
Tarifa: 2667 €  
Área: 691 cm<sup>2</sup> - 80%



## UNIVERSIDAD DE SEVILLA

# Una Feria del Libro de aniversario

El Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla celebra esta edición los 75 años de su creación



### ANA ZURITA

**E**STA edición de la Feria del Libro tiene un significado especial para el Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla. Se cumplen los 75 años desde la creación de este servicio, fundado en 1938, y han sido más de 1800 títulos producidos, de los que más de 900 componen los catálogos actuales. Un tesoro editorial a disposición de la comunidad universitaria, la ciudad y los lectores interesados.

Los objetivos del Secretariado son la

edición, difusión y comercialización de libros, revistas científicas y otras publicaciones, en cualquier tipo de soporte, guiado por la búsqueda de la excelencia, consciente de la importancia de la producción editorial en la proyección científica, académica, cultural y social de la Universidad de Sevilla.

Por eso, en este aniversario tan señalado han optado por la presentación de libros con temáticas sociales y culturales de gran arraigo en la ciudad y su entorno. Como *Romancero de la Provincia de Sevilla* y *La imagen de Sevilla en la obra de Cervantes* por parte de D. Pedro Piñero

Ramírez y la Colección sobre Sostenibilidad y, en concreto, el libro *Movilidad sostenible en nuestras ciudades* a cargo de D. Enrique Figueroa, que tendrán lugar en la Pérgola de la Feria del Libro, el 27 de mayo a las 12:30.

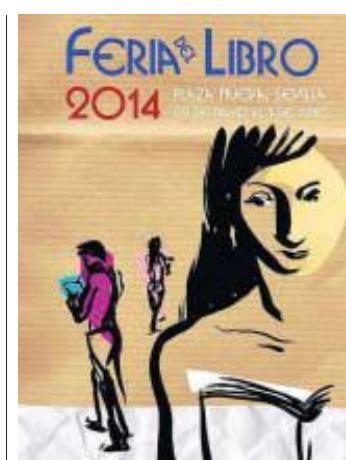
**Premios.** La Feria del Libro de Sevilla concederá un año más sus ya tradicionales premios, como reconocimiento al trabajo y dedicación de personas y entidades por el libro, la lectura y la cultura. Los galardones, que se entregará el lunes 26 de mayo 13:00, recaen este año, entre otros, en la escritora y profesora de la Universidad de Sevilla Lola González Gil,

## El Secretariado de Publicaciones en la Feria del Libro de 2014

Entre los títulos de investigación, divulgación y colección de bolsillo este año se han seleccionado tres obras que serán presentadas el martes 27 de mayo en la Pérgola a las 12:30: *Romancero de la Provincia de Sevilla*, de Pedro Piñero. Este libro es el volumen III de la colección Romancero General de Andalucía. Publicados ya los de Cádiz y Huelva, aparece el correspondiente a Sevilla que reúne muestras de versiones de numerosos temas, ilustrando todo el proceso seguido por la tradición moderna en esta zona desde los mismos comienzos, en 1825, hasta nuestros días. Este trabajo es resultado de varios años de investigación de los componentes del Área de Literatura Oral de la Fundación Machado y el grupo de investigación de la Universidad de Sevilla Ro-

mancero de la tradición moderna en Andalucía.

*La imagen de Sevilla en la obra de Cervantes* de Rogelio Reyes y Pedro Piñero. La obra es una nueva versión del libro publicado en 2005 Itinerarios de la Sevilla cervantina. La ciudad en sus textos pero enriquecida en su contenido y simplificada en su factura formal, con un título nuevo más acorde al enfoque crítico y filológico que lo sustenta, aportando nuevos datos y correcciones. Sigue los pasos del genial escritor por la topografía y el paisaje humano de aquella Sevilla tan vivamente trasvasada a sus textos. El estudio, dividido en siete partes, comienza contextualizando los orígenes andaluces de Cervantes y sus primeros contactos, algunos dudosos, con la ciudad. En los siguientes apartados se pue- de comprobar la presencia de Sevilla en



por su compromiso con el mundo de la literatura infantil y juvenil.

Además, la Feria premiará al Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla (Cicus) por su dinamismo en el fomento cultural en la ciudad.

### Otras actividades del Centro de Iniciativas Culturales de la Universidad de Sevilla

La Feria del Libro albergará, el domingo 25 a las 19:00 un encuentro en torno a la revista la revista cuatrimestral Estación Poesía, una publicación dirigida por Antonio Rivero Taravillo y en la que se puede encontrar una muestra del panorama poético contemporáneo en español, con poetas y estudiosos que hablarán sobre cómo se incarna esta nueva publicación en la tradición poética sevillana.

El viernes 30 de mayo a las 20:00 en la sala Apeadero, se celebrará un Encuentro Crítico, con la participación de Juan Bonilla, organizado junto al blog Estado Crítico Bonilla, de reconocido prestigio en el mundo del relato gracias a colecciones sobresalientes como *El que apaga la luz* (Pre-Textos, 1994) y *Tanta gente sola* (Seix Barral, 2009), que ha sido recientemente galardonado con el I Premio Bienal de Novela Mario Vargas Llosa por *Prohibido entrar sin pantalones* (Seix Barral, 2013). El también poeta y ensayista, más allá de su labor literaria, colabora con numerosos medios (por ejemplo, mantiene su propia columna de opinión, *Biblioteca en llamas*, en la versión digital de *El Mundo*) y es director editorial de Zut Ediciones, en el que ofrecerá una visión poliedrica y única de cómo puede llegar a impactar la crítica en el proceso de creación literaria y su posterior comercialización. Junto a Juan Bonilla estarán los estadistas Antonio Rivero Taravillo y José María Moraga, que dirigirán la charla.

Además, del 21 al 23 de mayo, de 18:00 a 20:00 se celebrará *Fuegos de palabras*, un taller de aforismos poéticos, es decir, de poemas de a verso, breverías, palabras en ascuas, alfileres verbales, calambres exquisitos, nanopoesía. Un taller impartido por Carmen Camacho para aprender en pocas palabras chispas que saltan de los sueños, lo fugaz, las voces de la calle, lo repentinamente distinto, lo infinitesimalmente grande.

*Fuegos de palabras* se centrará en los aforismos que fintan el discurso meramente racional y atrochan por esa manera otra de pensar que es la poesía.

el autor: la Sevilla del río, la del comercio, la del poder, la del altar, la de los barrios y la de extramuros.

Presentación de la colección *Sostenibilidad*, por Enrique Figueroa, y de la obra a cargo de Manuel Calvo Salazar *Movilidad sostenible en nuestras ciudades*. La sostenibilidad se ha convertido en un reto social de inmensa importancia. A partir de la Revolución Industrial, las sociedades occidentales se han organizado bajo la premisa de la inexistencia de límites para la explotación de los recursos naturales. De ese modo, han estructurado sus sistemas económicos y productivos en función de la posibilidad de transportar personas y cosas de manera incesante. La realidad física de nuestro planeta es, sin embargo, bien distinta. Con esta colección la Universidad de Sevilla realiza una aportación, en su planteamiento de Responsabilidad Social, al paisaje de la Sostenibilidad.



O.J.D.: 14708  
E.G.M.: 85000  
Tarifa: 333 €  
Área: 86 cm<sup>2</sup> - 10%

# Diario de Sevilla

Fecha: 20/05/2014  
Sección: VIVIR EN SEVILLA  
Páginas: 24

## CONVOCATORIAS

### SEVILLA

#### HOY

##### FOTOPERIODISMO EN LA CASA DE LA PROVINCIA

20:00 · PLAZA DEL TRIUNFO, 1

Inauguración de la muestra *La noticia revelada*, integrada por las 26 fotografías que han recibido el Premio Andalucía de Periodismo.

##### Documental en el Cicus

20:00 Proyección de la cinta

*Organismo modificado genéticamente*, de Jeremy Seifery. C/ Madre de Dios, 1.

##### Concierto de órgano

21:00 Carmelo Sosa y Ángel

Justo ofrecen un concierto de órgano y sacabuche en la Iglesia de la Anunciación dentro del VI Ciclo de Órgano de la Hispalense. C/ Laraña.

##### U. Pablo de Olavide

18:30 Presentación del libro

*Movimientos sociales, participación y ciudadanía en Andalucía*, de los profesores Javier Escalera y Agustín Coca. Sala de grados del edificio 7.

##### Biblioteca Infanta Elena

20:00 Presentación del poemario

*Carta blanca*, de Rafael Saravia. Interviene el escritor David Eloy. Avda. María Luisa, 8.

##### Ateneo de Sevilla

18:00 Concierto a cargo del de-

partamento de pianistas acompañantes del Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo. C/ Baños, 48.

##### Santa Lucía

10:00 Presentación del libro

*Las puertas del infierno*, de Germán Jiménez. Centro de Documentación de las Artes Escénicas de Andalucía. C/ Santa Lucía, 10.



## ¿A DÓNDE VAMOS? PROPUESTAS PARA HOY



**21:00**

### Concierto de Javier Ruibal

Hoy concluye el ciclo «Flamenco viene del sur» con Javier Ruibal, que ofrecerá un concierto en el Teatro Central titulado «Casa Ruibal». Las entradas tienen un precio de 17 euros. Se pueden comprar en ticketmaster.es

**16:30**

### Reflexión sobre el patrimonio histórico

En el Colegio de Abogados, c/Chapineros, 4, se celebran unas jornadas de reflexión sobre el patrimonio histórico en base al reciente Auto sobre el Plan General de Ordenación Urbana del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía.

**18:00**

### Concierto de piano y violín

En el Ateneo, concierto de música clásica de piano y violín, con el que se inicia el programa musical de colaboración entre el Ateneo y el Conservatorio Superior de Música Manuel Castillo.

**20:00**

### Conferencia sobre Pedro I

En el Alcázar, conferencia «Don Pedro el Cruel el la ópera romántica», a cargo del profesor Ramón Serrera. En el salón del Almirante. Entrada libre.

### Charla sobre Roma antigua

Dentro del VIII Ciclo de Roma Antigua que organiza la Fundación Itálica, charla titulada «Gades de los Balbos a Avieno. Arqueología de una antigua capitánía marítima». Imparte Darío Bernal Casasola en la Casa de la Provincia.

### «Los orígenes de la I Guerra Mundial»

Conferencia en el Ateneo sobre «Los orígenes de la I Guerra Mundial», a cargo de José L. Comellas García- Llera.

### Coloquio sobre fotoperiodismo

Exposición «La noticia revelada» y coloquio sobre fotoperiodismo con Emilio Morenatti y Ricardo García Vilanova. En la Casa de la Provincia.

**21:00**

### Concierto de órgano

Concierto dentro del VI Ciclo de Órgano de la Universidad de Sevilla. Hoy intervienen Ángel Justo y Carmelo Sosa. Iglesia de la Anunciación. Entrada es libre hasta completar aforo.

## Programación / Presentaciones y firmas

## JUEVES 22 DE MAYO

10:00-13:00 h.  
Pérgola

Aquí estamos  
Programa de Canal Sur Radio. Presenta: Rafael Cremades. Organiza: RTVA.

13:00-14:00 h.

Pérgola

La hora de Sevilla  
Programa de Canal Sur Radio. Presenta: Jorge González. Organiza: RTVA.

11:00-20:00 h.

Recinto  
Platero y Juan Ramón pasean por la Feria

Recorrido animado del burro Platero acompañado de un Juan Ramón Jiménez caracterizado. Organiza: Asociación El Burro Feliz.

20:00 h.

Pérgola

Isaac Rosa. Leer (nos) en las plazas

Conferencia inaugural de la Feria del Libro de Sevilla. Organiza: AFS. Colabora: Fundación José Manuel Lara.

21:00 h.

Pérgola

La magia de Juan Ramón Jiménez. 100 años con Platero y yo  
La Amuladora. Actividad literaria y musical. Textos y música en torno a Platero y yo. Actúan: Lola Botella & CA (Lola Botella canta a interpretar; y Chiqui García a la guitarra). Presenta: Luis Miguel León Blanco. Organiza: Apoyotabaco.

Presentan: Concha Caballero y Tom Martín Benítez. Organiza: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Centro Andaluz de las Letras.

20:00 h.  
Sala Apeadero  
Javier Ruiz Taboada  
Presentación de «Contra viento y mareas». Organiza: Editorial Renacimiento.

20:00 h.  
Casetas nº 7  
Fotografía en Verso  
13 fotografías de 13 poetas. Recital poético. Organiza: Librería Almendra.

20:00 h.  
Casetas nº 36  
Capitán Nadie  
Taller de cómic. Con Juan Manuel Moreno. Organiza: Sensem Cómics.

20:00 h.  
Casa de la Provincia  
Juan Carlos Rodríguez  
El autor presenta el escritor que compró su propio libro. Para leer «El Quijote». Organiza: Diputación Provincial de Sevilla.

21:00 h.  
Pérgola  
Francisco Núñez  
«Aquel al poeta». XVII Premio Novela Ciudad de Badajoz. Presenta: Paco Correal. Organiza: Algarde. Grupo Anaya.

21:00 h.  
Sala Apeadero  
Nieves Álvarez  
Presentación de su poemario «Desde todos los monstros (abecedario del olvido)». Organiza: Editorial Cuadernos del Laberinto.

21:00 h.  
Bar de la Feria  
Maratón de Microrrelatos  
Lectura de obras hiperbóreas por parte de escritores y periodistas culturales junto a los ganadores y autores invitados de las Jam Sessions. Se leen por cuenta. Coordinan: Eduardo Cruz Alcántara. Organiza: La Merceria Café Cultural.

21:40 h.  
Pérgola  
Memorias de cenizas  
Andújar en los campos nazis. Presentación del proyecto editorial y documental. Participan: Ángel del Río, coordinador de la obra, Mercedes de Pablos, Juan José Tállar y Luis Narváez. Organiza: Centro de Estudios Andaluces.

22:00 h.  
Casetas nº 6  
Noche golfa que hueye  
Poesía y música. Participan: Boria de Diego, Iván Oña, Juan Luis León, Martín Lucas y Daniel García Roncero. Música: Kaifer. Organiza: Ediciones En Huida.

SÁBADO 24 DE MAYO

11:00-20:00 h.  
Recinto  
Platero y Juan Ramón pasean por la Feria

Recorrido animado del burro Platero acompañado de un Juan Ramón Jiménez caracterizado. Organiza: Asociación El Burro Feliz.

13:00 h.  
Pérgola  
«Aquí te amo», Ángel Corps canta a Pablo Neruda. 12 poemas de amor y una canción desesperada  
Presentación del libro disco y actuación musical de Ángel Corps. Participan: Manol Gutiérrez, Ángel Corps, alumnos colaboradores del proyecto Saro Navarro Robles, Ignacio Pérez y María Domínguez del Castillo. Organiza: Fundación Gutiérrez Rey.

13:10-13:30 h.  
Recinto  
FLS. Programa de RNE Historias de papel.  
Emisión en directo. Presenta: Manuel Pedraz. Organiza: RNE.

18:00 h.  
Pérgola  
Eduardo Izquierdo  
Presentación de su libro «Debo ser muy buena presa (cuando tengo tantas escoquillas apuntándome)», inspirado en la vida del cantante flamenco El Cabero. Organiza: Acción Producciones y Luperca Editorial.

19:00 h.  
Pérgola  
Enric Pardo  
Presentación de su libro Primera temporada. Presenta: Miguel Ángel Parra. Organiza: Penguin Random House Grupo Editorial.

19:00 h.  
Sala Apeadero  
Paqui Maqueda  
Presentación de «En el sitio del criminal. Diario de una andaluza en Argentina». Presenta: Isaac Rosay. Antonio Avendaño. Organiza: Andalucesdiano.es

19:00 h.  
Casetas nº 36  
Capitán Nadie  
Taller de cómic. Con Juan Manuel Moreno. Organiza: Sensem Cómics.

20:00 h.  
Pérgola  
Luis García Montero  
Presentación de su obra «Alguién dice tu nombre».

Encuentro con la autora de «Madre sólo hay una y aquí están todas» y «Abuelas de la A a la Z». Organiza: Penguin Random House Grupo Editorial.

13:00 h.  
Hotel Inglaterra  
Mónica Carrillo  
Presentación de su libro «La luz de Candelas». Presenta: Paco Heyero. Organiza: La Razón Andalucía.

14:00 h.  
Pérgola  
Eva Díaz Pérez y José María Rondón  
Presentan «Semana Santa insólita. Delirios y visiones heterodoxas sobre la Semana Santa de Sevilla». Organiza: Editorial Almudra.

18:00 h.  
Pérgola  
Novela negra  
Mesaredonda. Participan: Juan Ramón Bleda, Jerónimo Irista y Jorge Díaz. Modera: José Diego Pacheco. Biblioforum en colaboración con la librería Sensem Cómics.

19:00 h.  
Inocencio Arias  
Presentación de su libro «Mitos mundiales. Del gol de Zara al fin de la Roja». Organiza: Penguin Random House Grupo Editorial.

19:00 h.  
Sala Apeadero  
Literatura fantástica  
Mesa redonda. Organiza: Biblioforum en colaboración con la librería Sensem Cómics.

20:00 h.  
Pérgola  
Raquel Díaz Reguera  
Firma de los ilustradores Raquel Díaz-Reguera, Raúl Gutiérrez y Enrique Quevedo.

21:00 h.  
Pérgola  
Platero y yo  
Centenario. Primera Publicación. Espectáculo de animación infantil. Organiza: Grupo Aranya.

22:00 h.  
Pérgola  
Julia Navarro  
Presentación y firma de su libro «Dispara ya estoy muerto». Organiza: Penguin Random House Grupo Editorial.

## DOMINGO 25 DE MAYO

11:00-20:00 h.  
Recinto  
Platero y Juan Ramón pasean por la Feria

Recorrido animado del burro Platero acompañado de un Juan Ramón Jiménez caracterizado. Organiza: Asociación El Burro Feliz.

11:00 h.  
Pérgola  
Marcela Sabio  
Espectáculo juglar y trovador. Organiza: Librería Antena.

11:00 h.  
Sala Apeadero  
Micrújitos  
Encuentro de una historia con un dibujo. Entrega de las carpetas a los niños. Organiza: El Gusano Lector.

12:00-14:00 h.  
Recinto FLS 2014  
Firmas ilustradas  
Firma de los ilustradores Raquel Díaz-Reguera, Raúl Gutiérrez y Enrique Quevedo.

12:00 h.  
Pérgola  
Platero y yo  
Centenario. Primera Publicación. Espectáculo de animación infantil. Organiza: Grupo Aranya.

13:00 h.  
Pérgola  
Julia Navarro  
Presentación y firma de su libro «Dispara ya estoy muerto». Organiza: Penguin Random House Grupo Editorial.

## Estación Poesía

Presentación de la revista. Presenta: Antonio Rivero Taravillo. Organiza: Centro de Iniciativas Culturales (CICUS). Universidad de Sevilla.

20:00 h.  
Pérgola  
Paisajes de una guerra (1914-2014)

Mesa redonda. Intervienen: Juan Esteban Galán, Eva Díaz y Carolina García Sanz. Modera: Encarnación Aguilar. Organiza: Fundación José Manuel Lara en colaboración con la UIMP.

20:00 h.  
Sala Apeadero  
Nueva Grecia  
Presentación del nº 6 de esta revista, dedicada a Raquel Casares-Asens, y a Nueva Grecia. Año I, recopilatorio de los cuatro primeros números. Intervienen: Pedro Luis Ibáñez Llerda, Mario Álvarez Porrúa y José María Romero Barrio. Organiza: Revista Nueva Grecia.

21:00 h.  
Pérgola  
Santiago Roncagliolo  
Presentación de su libro «La pena máxima». Presenta: Fernando Iwasaki. Organiza: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Centro Andaluz de las Letras.

LUNES 26 DE MAYO

11:30 h.  
Recinto  
El destino del Capitán Nadie

Animación. Organiza: El Gusano Lector.

13:00 h.

Presentación de su libro «Defiende». Presenta: Carlos María Ruiz. Organiza: Fundación José Manuel Lara.

20:00 h.  
Sala Apeadero  
José Carlos Budría  
Presentación de su libro «La Justicia Salvaje». Presenta: Mercedes Alconada. Organiza: Editorial Atlántis.

20:30 h.  
Casa de la Provincia  
Emilia Durán  
Presentación de su libro «Calle del Infierno». Presenta: Pedro Sánchez. Organiza: Editorial Guadalta.

21:00 h.  
Pérgola  
La ciudad literaria de José María Izquierdo  
En el centenario de Divagando por la ciudad de la gracia. Mesa redonda. Participan: Cinquín Barrero, Ángel Pérez Guerra, Juan Miguel Vélez, Pedro J. Sánchez Gómez. Modera: Mª José Ramírez. Organiza: Casa de los Poetas y las Letras-ICAS.

21:00 h.  
Sala Apeadero  
Programa Desencaja  
Presentación de las obras ganadoras de narrativa, cómic y poesía. Organiza: Instituto Andaluz de la Juventud.

MARTES 27 DE MAYO

12:30 h.  
Pérgola  
Universidad de Sevilla  
Presentación de Publicaciones. Organiza:

## CARA A CARA CON LOS ESCRITORES DEL MOMENTO

Editorial

13:00 h.  
Sala Apeadero  
El libro infantil y la inteligencia emocional

Mesa redonda. Participan: Manuel Deco, Pilar Redondo, José Sierra y Carmen Calvera. Modera: Alicia Pámeles. Organiza: El Gusano y su libro.

13:45-14:00 h.  
Recinto FLS  
Programa de RNE Historias de papel

Emisión en directo. Presenta: Manuel Pedraz. Organiza: RNE.

18:00 h.  
Pérgola  
Felipe Alcaraz  
Presentación de su libro «Serpentario». Organiza: Almara.

18:00 h.  
Casetas nº 36  
Sevilla de leyenda

Ruta. Recorrido: Colegiado, entrada al Alcázar, plaza Doña Elvira, Callejón del Agua, plaza del Triunfo, Giraldilla, Ayuntamiento y Plaza Nueva. Imprescindible inscripción. Organiza: Sensem Cómics.

19:00 h.  
Sala Apeadero  
Japón y los maestros del haiku

Masako Shiryō Natsume Soseki. Presentación de sus libros «Japón y la mariposa» y «Tintes del cielo», ambos pertenecientes a la colección Maestros del Haiku. Presentación de libro «Japón y su relación con Occidente. Commemoración de los 400 años de relaciones España-Japón». Participan: Fernando Rodríguez Izquierdo y Gavala y Argiñaga Gómez Aragón. Organiza: Universidad Internacional de Andalucía de Antequera.

21:40 h.  
Pérgola  
Antonio García Villarán

Presentación de su poemario «Imperio Curvo» y recital. Organiza: El Cangrejo-Pistolar Ediciones.

19:00 h.  
Pérgola  
Rubén Sánchez

Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla.

13:00 h.  
Sala Apeadero  
IV Premio Iberoamericano de Poesía Hermanos Machado

Acto de entrega y presentación de la obra ganadora. A la mano izquierda, de José Pérez Olivares. Organiza: Casa de los Poetas y Letras-ICAS y fundación José Manuel Lara.

13:10-13:30 h.  
Recinto FLS  
Programa de RNE Historias de papel

Emisión en directo. Presenta: Manuel Pedraz. Organiza: RNE.

18:00 h.  
Sala Apeadero  
Juan Maillo  
Presentación de su libro «Los asesinos». Organiza: Anabel Lleras.

19:00 h.  
Pérgola  
Presentación del libro «Platero y yo», Lectura fácil

Organiza: Universidad Internacional de Andalucía en colaboración con la Fundación ONCE.

19:00 h.  
Sala Apeadero  
Pedro Sevilla  
Presentación de su libro «Los relojes nublados». Organiza: Editorial Renacimiento.

20:00 h.  
Pérgola  
Rubén Sánchez

Antonio Machado y Sevilla: fondo

## Presentaciones y firmas / Programación

y forma

En el 75 aniversario de su muerte. Mesa redonda. Intervenir: Antonio Rodríguez Almudrón, José María Vázquez, Francisco Vilez y Pilar Alcalá. Modera: Manuel Pedraza. Organiza: Casa de los Pobletos y las Letras-ICAS.

20:00 h.

Sala Apeadero

Luis M. Ruiz

Encuentro con los lectores del Club de Lectura del CICUS. Coordinar: Javier Mijo. Organiza: Centro de Iniciativas Culturales (CICUS). Universidad de Sevilla.

21:00 h.

Pérgola

Bernardo Abaza

Presentación de su libro Días de nevada. Presenta: Antonio Molina Flores. Organiza: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Centro Andaluz de las Letras.

21:00 h.

Sala Apeadero

Manuel González de Molina

Presentación de la cuestión agraria de la historia de Andalucía. Organiza: Centro de Estudios Andaluces.

**MIERCOLES 28 DE MAYO**

13:10-13:30 h.

Recinto FLS

Programa de RNE Historias de papel

Emisión en directo. Presenta: Manuel Pedraza.

Organiza: RNE.

Mesa redonda. Intervenir: Pilar Paz Pasamar, Jaime Siles, Juan Llanillar, José Luis Rey y Elena Medel. Organiza: Fundación José Manuel Lara.

20:30 h.

Sala Apeadero

José Riquieri Barrios

Presentación de su libro El posadillo de almas pequeñas. Presenta: Francisco Serrano. Organiza: Editorial Renacimiento.

**JUEVES 29 DE MAYO**

13:00 h.

Sala Apeadero

En busca del modelo de negocio de la prensa cultural: digital, impreso y mixto

Colegio. Intervenir: Pepe Rusiñol, Fran Matute, Ángel Fernández y Maite Aragón. Coordinar: Maite Chacón. Organiza: La Extra veinte libros.

13:10-13:30 h.

Recinto FLS

Programa de RNE Historias de papel

Emisión en directo. Presenta: Manuel Pedraza.

Organiza: RNE.

18:30 h.

Pérgola

Juanete Zafra

Presentación de su libro Cómo casarse con un milagro. Organiza: Estampa Múltiple.

19:00 h.

Sala Apeadero

Pablo del Barco

Esplendor y miseria en Sevilla en el Siglo de Oro

Mesa redonda y Presentación del nº 44 de la revista Andalucía en la Historia. Organiza: Centro de Estudios Andaluces.

**VIERNES 30 DE MAYO**

11:00 h.

Sala Apeadero

Presentación de Cursos de verano y actividades culturales de la UNIA

Organiza: Universidad Internacional de Andalucía.

11:30-14:30 h.

Recinto

Kika Superbruja

Animación infantil. Organiza: Grupo Anaya-Bravo.

12:00 h.

Pérgola

Monique Alonso

Homenaje a Antonio Machado con motivo del 75 Aniversario de su muerte. Conversación en torno al libro Antonio Machado, el largo periplo tras hacia el mar. Organiza: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Centro Andaluz de las Letras, en colaboración con el Instituto Francés de España y el Centro de Estudios Andaluces.

13:10-13:30 h.

Recinto FLS

Programa de RNE Historias de papel

Emisión en directo. Presenta: Manuel Pedraza.

Organiza: RNE.

13:00 h.

Pérgola

Jesús Ferrero

Mª Ángeles López de Celis

Presentación de su libro Las crónicas de Armieño. Organiza: Ediciones Aljibe.

19:00 h.

Caseta nº 4

Tiras las sombras de Bécquer

Ruta por la Sevilla del XIX. Itinerario a propósito de la publicación de la novela La sombra de Bécquer de Antonio Puerto Mayor. Itinerario: Casetas de Casa del Libro, Conde Barbas, Iglesia de San Lorenzo, Pórtico, Colegio San Francisco de Paula, Santa Clara y Plaza del Duque. Duración: 90 minutos. Imprescindible inscripción en la caseta nº 14. Organiza: Casa del Libro.

20:00 h.

Pérgola

Monique Alonso

Homenaje a Antonio Machado con motivo del 75 Aniversario de su muerte. Conversación en torno al libro Antonio Machado, el largo periplo tras hacia el mar. Organiza: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Centro Andaluz de las Letras, en colaboración con el Instituto Francés de España y el Centro de Estudios Andaluces.

20:00 h.

Sala Apeadero

Encuentro crítico con Juan Bonilla

Intervenir: Antonio Rivero Taravillo y José María Moraga. Organiza: Centro de Iniciativas Culturales (CICUS). Universidad de Sevilla en colaboración con el blog Estado Crítico.

20:00 h.

Sede de Cajasol

Presentación de la obra premiada con el Premio Antonio Domínguez

Iniciativa Sevilla Abierta.

11:00-12:30 h.

Sala Apeadero

Lecturas poéticas compartidas

Homenaje a Antonio Machado. Juan Ramón Jiménez, Octavio Vicente Alfonso y Fernando Ortiz. Intervenir: Manuel Ángel Vázquez Medel, Manuel Boulton Luzano, Francisco Javier Martín López, Ada de la Experiencia. Míster en Escritura Creativa. Organiza: Plan Andaluz para el Fomento de la Lectura. Red Interfacultades de Universidades. Lecturas y Universidad de Sevilla.

11:30-14:30 h.

Recinto

Kika Superbruja

Animación infantil. Organiza: Grupo Anaya-Bravo.

12:30 h.

Pérgola

Gibraltar, más allá de la actualidad

Mesa redonda con motivo de la publicación de Vanitos, vial al corazón de Gibraltar (1713-2013) de Juan José Téllez. Participar: Juan José Téllez, Alberto González Troyano, Mata Chacón y Mercedes de Patillas. Organiza: Centro de Estudios Andaluces.

12:30 h.

Sala Apeadero

José María García García.

Conferencia presentación de su libro Lo fácil es sufrir. Organiza: Librería Antena.

13:30 h.

Pérgola

Carla Montero

Presentación y firma de su libro La piel dorada.

Organiza: Penguin Random House Grupo Editorial.

13:30 h.

Sala Apeadero

Miguel Vázquez

Presentación de Canciones elementales, perteneciente a la Colección Christiane Decailliet. Organiza: Padilla Libros.

18:00 h.

Sala Apeadero

Marcelo López Roldán

Presentación de su libro Al Este de Sevilla. Una crónica social y urbana de Sevilla Este.

19:00 h.

Pérgola

José Luis García Martín

Presentación de su libro Lecturas buenas y malas. Organiza: Editorial Renacimiento.

21:00 h.

Sala Apeadero

«Nueva carta sobre el comercio de libros»

Formada por 27 cartas de otros tantos autores. Intervenir: María Dolores Rubio y Ana Trillo. Organiza: Editorial Paya de Alcántara.

20:00 h.

Pérgola

Nerea Riesco

Presentación de su libro El tiempo. Presenta: Teo Patiño. Organiza: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Centro Andaluz de las Letras.

21:00 h.

Sala Apeadero

«Cuadernillos de viaje y la Dama de gran tono», de Gertrudis Gómez de Avellaneda, en su Bicentenario

Intervenir: Manuel Lorenzo Abdalá y Edith Checa. Organiza: Asociación Cultural y Literaria La Avellaneda.

19:00 h.

Pérgola

Antonio Guerra

Presentación de su libro La mina. Organiza: Editorial Suramericana.

20:00 h.

Sala Apeadero

Bicentenario del nacimiento de Gertrudis Gómez de Avellaneda

Mesa redonda. Participar: Milena Rodríguez, Manuel Lorenzo Abdalá y Edith Checa. Organiza: Centro Andaluz de las Letras.

20:00 h.

Sala Apeadero

Carlos Arenas

Presentación de su libro Sueno una descarga. Organiza: editorial Antares.

21:00 h.

Pérgola

Homenaje en el 110 Aniversario de María Teresa León

Presentación del libro La memoria dispersa de María Teresa León y actuación musical de Luca Sócam. Organiza: Librería Atrapasueños.

**LA SALA APEADERO DEL AYUNTAMIENTO Y LA PÉRGOLA ACOGERÁN LOS ACTOS MÁS DESTACADOS**

**NUMEROSES EDITORIALES TRAERÁN A SUS AUTORES PARA QUE CONVERSEN CON LOS LECTORES Y FIRMEN EJEMPLARES**

13:00 h.

Sala Apeadero

Ángel Carrasco

Presentación de su libro Muerte bajo sospecha, toda la verdad sobre el caso Carrasco. Organiza: Grupo Ayora.

13:00-14:00 h.

Casetas nº 40

La hora de Sevilla

Programa de Canal Sur Radio. Presenta: Jorge González. Organiza: RTVA.

18:30 h.

Sala Apeadero

Javier Escalera y Agustín Coca

Presentación de los informes sociales, participación ciudadana en Andalucía. Organiza: Centro de Estudios Andaluces en colaboración con la Asociación Andaluza de Antropología.

19:00 h.

Pérgola

Concurso de Relatos Fundación Coca Cola

Entrega de Premios. Organiza: Fundación Coca Cola España.

19:30 h.

Sala Apeadero

Luis Manuel Ruiz

Presentación de su libro El hombre sin rostro. Presenta: Francisco Martínez. Organiza: Consejería de Educación, Cultura y Deporte. Centro Andaluz de las Letras.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hernández Pineda. Organiza: Fundación Lara.

21:00 h.

Sala Apeadero

La cocina japonesa y el manga

Taller culinario enfocado al manga. A cargo del chef Manuel Palacio. Los participantes podrán conocer los secretos de la cocina tradicional japonesa e imprescindible inscripción previa. Organiza: Sensei Cómics.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hernández Pineda. Organiza: Fundación Lara.

19:00 h.

Sala Apeadero

Presentación de la obra «El Delfín Tremendo»

de Pedro Barrantes con estudio preliminar de Javier Manzano. Organiza: El Cangrejo Pistoler Ediciones.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hernández Pineda. Organiza: Fundación Lara.

21:00 h.

Sala Apeadero

Presentación de la obra «Defilim Tremenda»

de Pedro Barrantes con estudio preliminar de Javier Manzano. Organiza: El Cangrejo Pistoler Ediciones.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hernández Pineda. Organiza: Fundación Lara.

21:00 h.

Sala Apeadero

Presentación de la obra «El Delfín Tremendo»

de Pedro Barrantes con estudio preliminar de Javier Manzano. Organiza: El Cangrejo Pistoler Ediciones.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hernández Pineda. Organiza: Fundación Lara.

21:00 h.

Sala Apeadero

Presentación de la obra «El Delfín Tremendo»

de Pedro Barrantes con estudio preliminar de Javier Manzano. Organiza: El Cangrejo Pistoler Ediciones.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hernández Pineda. Organiza: Fundación Lara.

21:00 h.

Sala Apeadero

Presentación de la obra «El Delfín Tremendo»

de Pedro Barrantes con estudio preliminar de Javier Manzano. Organiza: El Cangrejo Pistoler Ediciones.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hernández Pineda. Organiza: Fundación Lara.

21:00 h.

Sala Apeadero

Presentación de la obra «El Delfín Tremendo»

de Pedro Barrantes con estudio preliminar de Javier Manzano. Organiza: El Cangrejo Pistoler Ediciones.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hernández Pineda. Organiza: Fundación Lara.

21:00 h.

Sala Apeadero

Presentación de la obra «El Delfín Tremendo»

de Pedro Barrantes con estudio preliminar de Javier Manzano. Organiza: El Cangrejo Pistoler Ediciones.

20:30 h.

Pérgola

Jornadas de homenaje a Juan Ramón Jiménez

Mesa redonda. Intervenir: Andrés Trapero y Carmen Hern