

NºCatálogo: 0973-00-REC-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: 1620

Estilo: Barroco

Técnica: Tallada y policromada

NºInv.Sorolla: 101985

Ubicación: Capilla Universitaria

Dimensiones: Cristo: 2,15 x 1,40 x 0,64 cm; cruz: 3,92 x 1,85 x 13,5 cm

Procedencia: Iglesia de la Anunciación

Forma de ingreso: Concesión Real del Patrimonio Jesuítico

Fecha de ingreso: 1769-08-22

Autor/es: Juan de Mesa y Velasco



Descripción:

Escultura de Cristo muerto en la cruz clavado por tres clavos, con sudario y sin corona de espinas

Bibliografía:

1.- "De nuevo con Juan de Mesa. Aportaciones y realizaciones en su centenario (1583-1983)"

Autor: Hernández Díaz, J.

Colección: Boletín de Bellas Artes

Número: 15

Lugar: Sevilla

Año: 1987

2.- "Juan de Mesa escultor de la imaginería (1853-1627)"

Autor: Hernández Díaz, J.

Colección: Arte Hispalense

Número: 1

Lugar: Sevilla

Año: 1972

3.- Alonso Cano (1601-1667) y la escultura andaluza hacia 1600

Autor: Sánchez-Mesa Martín

Colección: Catálogo de Exposición

Editorial: Obra Social Cajasur

Lugar: Córdoba

Año: 2000

4.- Comentarios en torno a la figura de Juan de Mesa (1583-1627).

Autor: Hernández Díaz, J.

Colección: Boletín de la Academia de Bellas...

Lugar: Sevilla

Año: 1933

5.- El maestro imaginero Juan de Mesa y la escultura andaluza de su tiempo.

Autor: Hernández Díaz, J.

Colección: Boletín Real Acad. San Fernando

Número: 58

Lugar: Madrid

Año: 1984

6.- Juan de Mesa imaginero andaluz: interpretaciones iconográficas.

Autor: Hernández Díaz, J.

Lugar: Madrid

Año: 1972

7.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

Autor: Falcón, T., Bernal, J. et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1992

8.- The sacred made Real. Spanish painting and sculpture 1600-1700.

Autor: Bray, Xavier et alii.

Colección: Catálogo de Exposición

Editorial: National Gallery Company of London

Lugar: Londres

Año: 2009

9.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

Autor: Falcón Márquez, T., et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1986

10.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

Autor: Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]

Colección: Catálogo de la Exposición

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1995

11.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

Autor: Serrera, J.R.; Mantero, R.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

Lugar: Sevilla.

Año: 2005