

**NºCatálogo:** 0099-01-DEC-DIB

**Tipología:** Dibujos

**Cronología:** 1848

**Estilo:** Academicista

**Técnica:** Carboncillo, lápiz y tiza

**NºInv.Sorolla:** 101098

**Ubicación:** Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

**Dimensiones:** 48,6 x 32 cm

**Procedencia:** 1846. Escuela de la Academia de Nobles Artes de Sta. Isabel. San Acasio. 1850 Escuela de la Real Academia de 1ª Clase de Sevilla. Convento de la Merced. 1892 Universidad. Escuela de Bellas Artes. Convento de la Merced. 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975. Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña 3.

**Forma de ingreso:** Trabajo académico

**Fecha de ingreso:** 1848-06-01

**Autor/es:** Francisca Molins de Casajús



**Descripción:**

Dibujo de obra escultórica que representa a un joven fauno en movimiento que sostiene en ambas manos sendos platillos. Clase de Dibujo de Yesos.