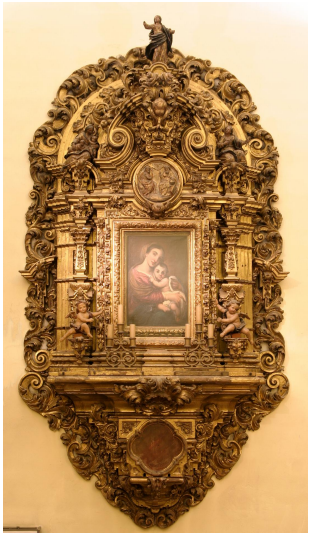
| | |
|---|---|
| NºCatalogue: | 0937A-00-REC-RET |
| Typology: | Retablos |
| Chronology: | 1700 - 1750 |
| Style: | Baroque |
| Technique: | Carving, gilt and polychrome |
| NºInv.Sorolla: | 101946 |
| Location: | University's Chapel |
| Dimensions: | 335 x 192 x 68 cm |
| Form of entry: | Donación del Estado |
| Author/s: | Unknown |



Descripción:

Retablo-marco que alberga un lienzo en el centro. Tiene profusa decoración vegetal, estípites, ángeles y roleos; en la parte superior hay un tondo con un relieve que representa la Santísima Trinidad y se remata por tres esculturas de las Virtudes. Observaciones: Tiene dos figuras de ángeles que son añadidas; la situada a la derecha es del siglo XVIII y propiedad de la Universidad y la otra es una reproducción contemporánea propiedad de la Hermandad de los Estudiantes.

References:

1.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

Author: Falcón, T., Bernales, J. et alii.
Place: Sevilla
Year: 1992

2.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

Author: Falcón Márquez, T., et alii.
Place: Sevilla
Year: 1986