

NºCatálogo: 0936-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1620 - 1650

Estilo: Barroco

NºInv.Sorolla: 101945

Ubicación: Capilla Universitaria

Dimensiones: 125 x 95 cm

Procedencia: Casa Profesa. Universidad. Calle Laraña.

Forma de ingreso: Concesión Real del Patrimonio Jesuítico

Fecha de ingreso: 1769-08-22

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Pintura que representa a un varón barbado vestido con hábito religioso, sentado escribiendo en un libro sobre una mesa en la que también aparecen una mitra y un báculo. Observaciones: forma parte de una serie de cuatro lienzos que representan a los Padres de la Iglesia inventariados con los nº: 101.948, 101.961 y 101.965.