

NºCatálogo: 0908-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1980 - 1989

Estilo: Surrealismo

NºInv.Sorolla: 101914

Ubicación: Facultad de Ciencias del Trabajo

Dimensiones: 50 x 61 cm

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Francisco Borrás Verdera



Descripción:

Pintura que representa la fachada del Palacio de San Telmo con una nao de velas en la zona izquierda.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989
