

NºCatálogo: 0898-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1868

Estilo: Historicista

NºInv.Sorolla: 101902

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 199 x 158 cm

Procedencia: Universidad. Calle Laraña.

Forma de ingreso: Encargo

Fecha de ingreso: 1868-09-11

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Pintura que representa al retratado arrodillado ante una imagen de la Virgen de la Antigua sobre un fondo de cortinajes rojos.

Bibliografía:

1.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

Autor: Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]

Colección: Catálogo de la Exposición

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1995

2.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

Autor: Serrera, J.R.; Mantero, R.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

Lugar: Sevilla.

Año: 2005

3.- V Centenario. Universidad de Sevilla

Autor: Falcón Marquez, T. (Dir.)

Colección: Catálogo de Exposición.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

Lugar: Sevilla

Año: 2005