

NºCatálogo: GFA-0005-058

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a



Descripción:

Retrato del grabador neerlandés Robert van Voerst (1597-1636), discípulo de Crispin van de Passe. Su marcha a Inglaterra en 1628 le permitió ser nombrado al poco tiempo grabador real de Carlos I, encargándose principalmente de la reproducción de obras de Van Dyck. Bajo él, la inscripción: "ROBERTVS VAN VOERST/ CALCOGRAPHVS LONDINI".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.