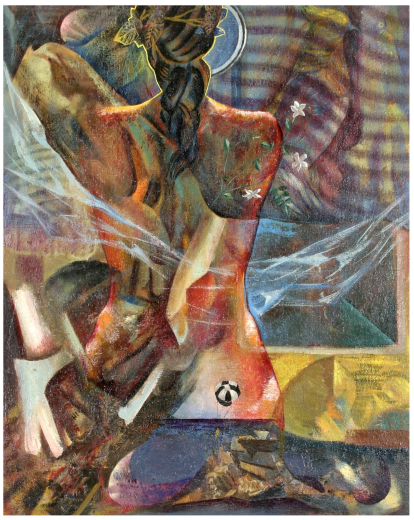
NºCatalogue:	0831-00-REC-PINT
Typology:	Pinturas
Chronology:	1980 - 1989
Style:	Surrealismo
NºInv.Sorolla:	101835
Location:	Center of Resources for Learning and Research (CRAI). Antonio Ulloa Building
Dimensions:	81 x 65 cm
Form of entry:	Donación de una Institución
Date of admission:	1989-11-01
Author/s:	Armando del Río Llabona



Descripción:

Pintura que representa a una serie de formas transparentes etre las que se aprecia un desnudo femenino.

References:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Author:	Zambrana, Antonio (Coord.)
Colection:	Catálogo
Editorial:	Universidad de Sevilla
Place:	Sevilla
Year:	1989