

NºCatálogo: 0830-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1986

Estilo: Expresionista

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101834

Ubicación: Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología

Dimensiones: 122 x 127 cm

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Carmen Andreu Lara



Descripción:

Pintura que representa a un grupo de desnudos con una lechuza y un mono.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989
