

NºCatálogo: 0825-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1985 - 1989

Estilo: Surrealismo

NºInv.Sorolla: 101829

Ubicación: Facultad de Enfermería, Fisioterapia y Podología

Dimensiones: 129 x 104 cm

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Justo García Girón



Descripción:

Pintura que representa un grupo de elementos entre los que se distingue unos cuernos metálicos y la cabeza de un niño, entre telas negras.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989