

NºCatálogo: 0824-00-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1983

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101828

Ubicación: Pabellón de Brasil. Investigación e Infraestructuras

Dimensiones: 88 x 50 cm

Forma de ingreso: Donación particular

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Juan Antonio Rodríguez Hernández



Descripción:

Pintura que representa un jarrón de mármol sobre peana con flores.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989