

NºCatálogo: 0801-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1600 - 1633

Estilo: Barroco

Técnica: Óleo

NºInv.Sorolla: 101804

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 49 x 23 cm

Procedencia: Iglesia de la Anunciación. Universidad. Calle Laraña.

Forma de ingreso: Concesión Real del Patrimonio Jesuítico

Fecha de ingreso: 1771-12-11

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Pintura que representa el torso de la Santa con túnica que mira hacia la figura de un pequeño cordero en el ángulo superior izquierdo; lleva una palma en su mano izquierda.