

NºCatálogo: 0783-00-REC-ORF

Tipología: Orfebrería

Cronología: Mediados del XIX - XIX

Estilo: Neoclasicismo

Técnica: Cincelada

NºInv.Sorolla: 101784

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 20 x 29 x 14 cm

Autor/es: M. Prat



Descripción:

Escribanía compuesta de bandeja apoyada sobre patas y con asas laterales, tres recipientes y campanilla. Decoración vegetal.

Bibliografía:

1.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

Autor: Falcón, T., Bernales, J. et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1992

2.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

Autor: Falcón Márquez, T., et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1986

3.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

Autor: Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]

Colección: Catálogo de la Exposición

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1995

4.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

Autor: Serrera, J.R.; Mantero, R.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

Lugar: Sevilla.

Año: 2005
