

NºCatálogo: 0782B-00-REC-ORF

Tipología: Orfebrería

Cronología: Tercer cuarto del XVI - XVI

Estilo: Renacimiento

Técnica: Cincelada

NºInv.Sorolla: 101783

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 75 x 20 cm

Autor/es: Círculo de Fernando de Ballesteros el Joven



Descripción:

Maza formada por un vástago cilíndrico y una macolla gallonada; toda ella decorada con temas de grutescos.

Observaciones: el remate superior es un añadido del siglo XVIII. Forma pareja con el nº 101.782, aunque presenta algunas variantes iconográficas en su decoración.

Bibliografía:

1.- Las Universidades hispánicas en tiempos del Quijote.

Autor: Aguadé, Santiago (Comis.)

Colección: Catálogo de Exposición.

Editorial: Comunidad de Madrid & Universidad de Alcalá

Lugar: Madrid

Año: 2006

2.- Patrimonio artístico y monumental de las universidades andaluzas.

Autor: Falcón, T., Bernales, J. et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1992

3.- Universidad de Sevilla. Patrimonio monumental y artístico.

Autor: Falcón Márquez, T., et alii.

Lugar: Sevilla

Año: 1986

4.- Universitas Hispalensis. El patrimonio de la Universidad de Sevilla.

Autor: Falcón, T. [com.], Morón de Castro, M.F. [subcom.]

Colección: Catálogo de la Exposición

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1995

5.- V Centenario. La Universidad de Sevilla 1505-2005.

Autor: Serrera, J.R.; Mantero, R.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.

Lugar: Sevilla.

Año: 2005

6.- V Centenario. Universidad de Sevilla

Autor: Falcón Márquez, T. (Dir.)

Colección: Catálogo de Exposición.

Editorial: Universidad de Sevilla y Fundación El Monte.
Lugar: Sevilla
Año: 2005
