NºCatalogue:	GFA-0005-045
Typology:	Grabados
Chronology:	1759
Style:	Baroque
Technique:	Grabado a buril y aguafuerte
School:	Escuela flamenca
Location:	Rector Machado Library
Dimensions:	42 x 28 cm.
Source:	Biblioteca de la Casa de Osuna
Author/s:	Antoon van Dyck - Diseñador/a Peeter Clowet - Grabador/a

Descripción:

Retrato del pintor flamenco Christoffel van der Laemen (1606-1652), conocido por sus escenas de género de la burguesía flamenca. Tras ser admitido como maestro en el gremio de pintores de Amberes, tuvo como discípulo a Hieronymus Janssens. Bajo él, la inscripción: "CHRISTOPHORVS VANDER LAMEN/ ANTVERPIENSIS, PICOTR CONSORTII IVVENILIS".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.