

NºCatálogo: GFA-0005-044

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Aguafuerte y buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Guillielmus Hondius - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor flamenco Frans Francken "el joven" (1581-1642). Sus inicios estuvieron vinculados al taller paterno, consiguiendo la maestría en 1605 y alcanzando el decanato de la gilda de San Lucas en 1614. Dentro de su producción destacan sus aportaciones al género de los cuadros de galerías de pintura, aunque también realizó algunas obras de altar. Bajo él, la inscripción: "FRANCISCVS FRANCK IVNIOR/ PICTOR HVMANARVM FIGVRARVM MINORVM ANTVERPLAE".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.