

NºCatálogo: GFA-0005-039

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a  
Paulus Pontius - Grabador/a



#### Descripción:

Retrato del pintor holandés Palamedes Palamedesz, también conocido como Anthonie Palamedesz (1602-1673). Dentro de su obra destaca la pintura de género y los retratos, aunque fue especialmente reconocido por sus cuadros de compañías militares. Bajo él, la inscripción: "PALAMEDES PALAMEDESSEN/ PRAELIORVM PICTOR IN HOLLANDIA".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.