

NºCatálogo: 0729-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1980 - 1989

Estilo: Figuración contemporánea

NºInv.Sorolla: 101729

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 81 x 100 cm

Forma de ingreso: Donación de una Institución

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Juan Barreto



Descripción:

Pintura que representa dos mujeres de medio cuerpo con objetos en sus manos, uno de ellos recuerda a la Giralda.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989
