

NºCatálogo: GFA-0005-035

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Aguafuerte, punta seca y buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a y grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor flamenco Pieter Brueghel II (1601-1678), hijo del también pintor flamenco homónimo. Aunque reconocido por su pintura de paisajes, temas religiosos y escenas de género, desde su taller se produjeron numerosas copias de la obra de su padre destinada a la venta, no solo en el ámbito local, sino también en el extranjero. Bajo él, la inscripción: "PETRVS BREVGEL / ANTVERPLÆ PICTOR RVRAIVM ACTIONVM".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.