

NºCatálogo: GFA-0005-028

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril y aguafuerte

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Lucas Vorsterman I - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor flamenco Lucas van Uden (1595-1673). Maestro en el gremio de San Lucas de Amberes desde 1627, fue conocido por su pintura de paisaje de profunda influencia rubeniana. Bajo él, la inscripción: "LUCAS VAN VDEN/ PICTOR RVRAIVM PROSPECTVVM ANTVERPLAE".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.
