

NºCatálogo: GFA-0005-027

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril y aguafuerte

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Pieter de Jode - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor, dibujante y grabador flamenco Jacob Jordaens (1593-1678), discípulo del pintor Adam van Noort, al igual que Rubens, con quien colaboró asiduamente. Bajo él, la inscripción: "IACOBVS IORDAENS/ PICTOR ANTVERPLAE, HVMANARVM FIGVRARVM, IN MAIORIBVS".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.