

NºCatálogo: 0713-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1996

Estilo: Figuración contemporánea

Técnica: Acuarela

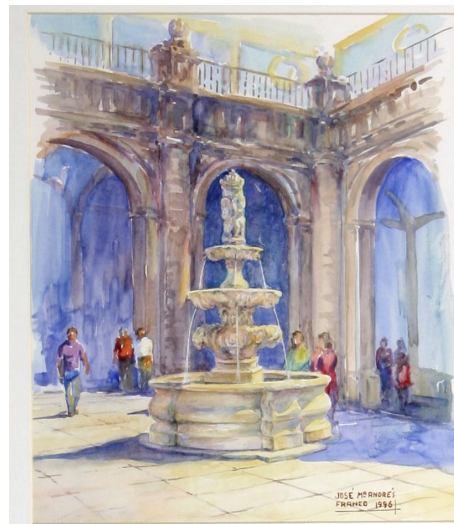
NºInv.Sorolla: 101713

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 40 x 34 cm

Fecha de ingreso: 1997-02-24

Autor/es: José María Andrés Franco



Descripción:

Pintura que representa la fuente de Cayetano de Acosta en la antigua Fábrica de Tabacos. Firmado y fechado en el anverso: "José M^a Andrés Franco", "1996". Inscripción en el reverso: "José María Franco / A las fuentes de Sevilla / A la serie de 27 acuarelas del pintor José Ma / ría Franco, base del libro editado por editorial Castillejo cuya presentación tuvo lugar en el cuarto / del Almirante de los Reales Alcázares en marzo / de 1992 -glosadas por reputadps escritores sevilla- / nos- y que, cuatro años más tarde febrero de / 1996 y por iniciativa de su Vicerrectora, Excm^a. / Sra. Piedad Bolaños, fueron expuestas en el Rectorado de esta docta casa se suma hoy, como / homenaje a la Universidad Hispalense la de la fuen / te que para el patio principal de este noble edifi / cio labrara en 1756 Cayetano de Acosta. / Al autor cabe hoy el honor de ofrendar / a la Universidad de Sevilla, en la persona de / su Excmo. y Magnífico Sr. Rector, Don Miguel / Florencio Lora. / En sevilla, a 24 de febrero de 1997 / [rúbrica]".