

NºCatálogo: 0712-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1988

Estilo: Figuración contemporánea

NºInv.Sorolla: 101712

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 94 x 127 cm

Forma de ingreso: Donación particular

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Ahmed Ben Yessef



Descripción:

Pintura que representa a dos palomas sobre el suelo.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989
