

NºCatálogo: 0664-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1987

Estilo: Figuración contemporánea

NºInv.Sorolla: 101664

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 97,5 x 79 cm

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Vicente Díaz de Valera



Descripción:

Pintura que representa a una niña sentada ante un marco vacío de cuya parte superior cuelga una tela blanca que tapa el rostro de la niña. Elementos de bodegón a ambos lados de la niña.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989