

NºCatálogo: 0661-00-REC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1982

Estilo: Figuración contemporánea

NºInv.Sorolla: 101661

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 100 x 81 cm

Fecha de ingreso: 1989-11-01

Autor/es: Antonio González-Alba García



Descripción:

Pintura que representa a un maniquí de medio cuerpo cubierto con telas y máscaras.

Bibliografía:

1.- Museo de Arte Contemporáneo de la Universidad de Sevilla.

Autor: Zambrana, Antonio (Coord.)

Colección: Catálogo

Editorial: Universidad de Sevilla

Lugar: Sevilla

Año: 1989