

NºCatálogo: 0650-01-DEC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1962

Estilo: Realismo

NºInv.Sorolla: 101650

Ubicación: Rectorado

Dimensiones: 116 x 89,5 cm

Procedencia: Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría. Facultad de Bellas Artes.

Fecha de ingreso: 1962-01-01

Autor/es: Francisco García Gómez



Descripción:

Pintura que representa una composición con una escultura de la cabeza de una Virgen cubierta con ropajes, jarra de cristal con flores amarilla y tela de fondo.