

NºCatálogo: 0636-01-EECC-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1950

Estilo: Realismo

NºInv.Sorolla: 101642

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 100 x 81,5 cm

Procedencia: Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

Autor/es: Emilio Cuenca



Descripción:

Pintura que representa un hombre con hábito monacal marrón, sentado. Inscripción en el reverso: "Nº 98 / Emilio Cuenca"