

NºCatálogo: 0588-01-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1950

Estilo: Figuración contemporánea

NºInv.Sorolla: 101594

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 801x 65 cm

Procedencia: Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Pintura que representa la vista de la parte central de una de las puertas de la catedral de Sevilla.