

NºCatálogo: 0569-01-PINT

Tipología: Pinturas

Cronología: 1950

Estilo: Realismo

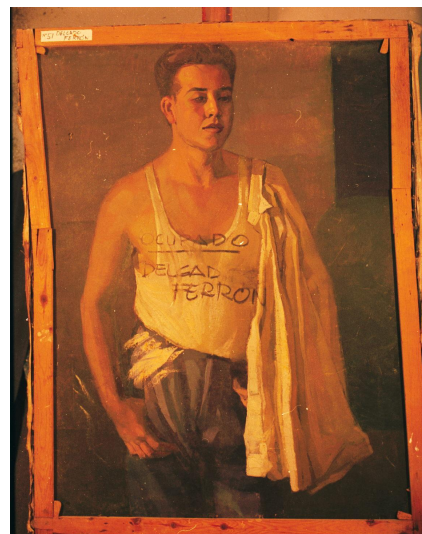
NºInv.Sorolla: 101575

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 117 x 88 cm

Procedencia: Escuela Superior de Bellas Artes de Santa Isabel de Hungría

Autor/es: Federico Delgado Ferrón



Descripción:

Pintura a doble cara que representa en su anverso a una mujer desnuda tumbada boca abajo y en el reverso a un hombre joven con camiseta de tirantas y camisa al hombro.