

NºCatálogo: 0550M1-01-05-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: 1884

Estilo: Clásico

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101551

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 174 x 53 x 53 cm

Procedencia: El primer ejemplar de serie de este vaciado fue comprado por la Real academia de San Fernando de Madrid en 1852, al Museo Real de París. Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

Forma de ingreso: Adquisición

Fecha de ingreso: 1884-01-01

Autor/es: Arrondelle



Descripción:

Escultura de muchacha con túnica corta en actitud e sacar una flecha del carjac.
