

NºCatálogo: 0531M2-01-05-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: 1930 - 1940

Estilo: Clásico

Técnica: Técnica mixta

NºInv.Sorolla: 101533

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

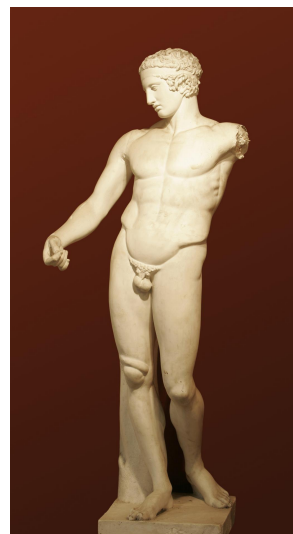
Dimensiones: 199 x 104 x 73,5 cm

Procedencia: El primer ejemplar de serie de este vaciado se realizó por la Academia de San Fernando del original del Prado, entre 1930 y 1940.
Taller de vaciados de la Real Academia de San Fernando

Forma de ingreso: Adquisición

Fecha de ingreso: 1940-01-01

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Escultura de joven atleta desnudo de pie, atándose a la frente la cinta de vencedor.
