

NºCatálogo: 0053-01-DEC-DIB

Tipología: Dibujos

Cronología: 1941

Estilo: Academicista

Técnica: Carboncillo

NºInv.Sorolla: 101052

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 94,5 x 63,5 cm

Procedencia: 1940 Escuela Superior de Bellas Artes. Edificio Gonzalo de Bilbao. 1975.Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

Forma de ingreso: Trabajo académico

Fecha de ingreso: 1941-11-13

Autor/es: Ferreira



Descripción:

Dibujo de obra escultórica en yeso representando frontalmente a un joven desnudo que levanta su brazo izquierdo tras su cabeza y se lleva el brazo derecho al pecho. Se identifica con el Esclavo moribundo de Miguel Ángel (1513).