NºCatálogo: FAC-238
Tipología: Fotografías
Cronología: 1993 - 1995
Estilo: Arte contemporáneo
Técnica: Fotografía
Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios
Dimensiones: 113 x 82 cm
Procedencia: Producción del autor
Forma de ingreso: Donacion del Autor
Autor/es: Gervasio Sánchez



Descripción:
Nacido en Córdoba en agosto de 1959, Gervasio Sánchez es periodista desde 1984. Autor de más de una docena de libros fotográficos, como los publicados por la editorial Blume Vidas Minadas (1997, 2002 y 2007), cabe destacar uno de sus primeros trabajos fotográficos El Cerco de Sarajevo (1995), serie a la que pertenece esta obra. La imagen nos muestra un haz de luz que atraviesa la sala destrozada de la biblioteca de Sarajevo, un icono de la barbarie, tomada por su autor el último domingo de junio sobre las nueve y media de la mañana.