

NºCatálogo: FAC-238

Tipología: Fotografías

Cronología: 1993 - 1995

Estilo: Arte contemporáneo

Técnica: Fotografía

Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios

Dimensiones: 113 x 82 cm

Procedencia: Producción del autor

Forma de ingreso: Donacion del Autor

Autor/es: Gervasio Sánchez



Descripción:

Nacido en Córdoba en agosto de 1959, Gervasio Sánchez es periodista desde 1984. Autor de más de una docena de libros fotográficos, como los publicados por la editorial Blume Vidas Minadas (1997, 2002 y 2007), cabe destacar uno de sus primeros trabajos fotográficos El Cerco de Sarajevo (1995), serie a la que pertenece esta obra. La imagen nos muestra un haz de luz que atraviesa la sala destrozada de la biblioteca de Sarajevo, un icono de la barbarie, tomada por su autor el último domingo de junio sobre las nueve y media de la mañana.
