

NºCatálogo: GFA-0005-025

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Paulus Pontius - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor, comerciante y coleccionista flamenco Gerard Seghers (1596-1651). Aunque se desconoce su etapa formativa, la influencia que ejercieron en su obra los discípulo de Caravaggio determinó su estilo, en especial Bartolomeo Manfredi. Bajo él, la inscripción: "GERARDVS SEGERS/ ANTVERP HVMANARVM FIGVRARVM MAIORVM PICTOR/ AVLICVS SEREN (MT) PRINCI FERDINANDI AVTRIACHI HISPA(NIARVM) INFANT./ S.R.E. CARD. BELGARVM GVBERNATORIS. ETC.".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.