

NºCatálogo: GFA-0005-015

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril y aguafuerte

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Lucas Vorsterman I - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor Deodat van der Mont (1582-1644), discípulo de Pedro Pablo Rubens y pintor del duque de Neoburgo. Bajo él, la inscripción: "D. DEODATVS DEL MONT ANTV./ DUCIS NEOBVRGICI QVONDAM PICTOR ET AB/ EODEM EVESTRI GRADV DECORATVS".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.