

NºCatálogo: 0477M5-01-61-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: SF

Estilo: Barroco

Técnica: Vaciado

NºInv.Sorolla: 101477

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 34 x 28 x 14,5 cm

Procedencia: Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Vaciado en yeso que reproduce la mascarilla de la Santa Teresa de Ávila en éxtasis realizada por Gian Lorenzo Bernini (1652) para la capella Cornaro de la chiesa di Santa Maria della Vittoria (Roma)
