

NºCatálogo: GFA-0005-013

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a
Schelte Adams Bolswert - Grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor Martinus Pepyn (1575-1643) quien se caracterizó por sus pinturas de carácter religioso de gran tamaño destinadas a grandes maquinarias retablisticas. Bajo él, la inscripción: "MARTINVS PEPYN/ PICTOR HVMANARVM FIGVRARVM ANTVERPLAE".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.
