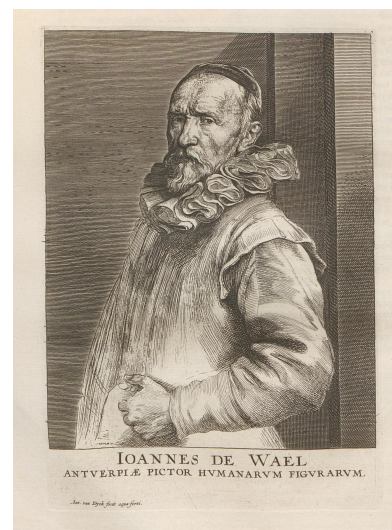


NºCatálogo: GFA-0005-008
Tipología: Grabados
Cronología: 1759
Estilo: Barroco
Técnica: Aguafuerte, punta seca y buril
Escuela: Escuela flamenca
Ubicación: Biblioteca Rector Machado
Dimensiones: 42 x 28 cm.
Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna
Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a y grabador/a

**Descripción:**

Retrato del pintor flamenco Jan de Wael (1588-1633), discípulo de Frans Francken, cuyo retrato también aparece regido en esta edición del segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V., con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. La obra fue publicada en Ámsterdam y Leipzig en 1759. Bajo el retrato de Jean de Wael puede leerse la inscripción: "IOANNES DE Wael/ ANTVERPLÆ PICTOR HVMANARVM FIGVRARVM".