

NºCatálogo: GFA-0005-005

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Aguafuerte, punta seca y buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm.

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a y grabador/a



Descripción:

Retrato del pintor flamenco Frans Francken II (1581-1642), descendiente de una familia de artistas, siendo hijo de Frans Francken I y sobrino de Hieronimus Francken. En su obra tomó especial relevancia las influencias de la pintura romana y veneciana de la primera mitad del siglo XVI, así como los grabados de Durero o Lucas van Leyden. Bajo él, la inscripción: "FRANCISCVS FRANCK./ ANTVERPLAE PICTOR HVMANARVM FIGVRARVM".

Este grabado pertenece al segundo tomo del libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con retratos diseñados por Antoon Van Dyck y trasladados a grabado por Paulus Pontius. Publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.