

NºCatálogo: GFA-0004-048

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

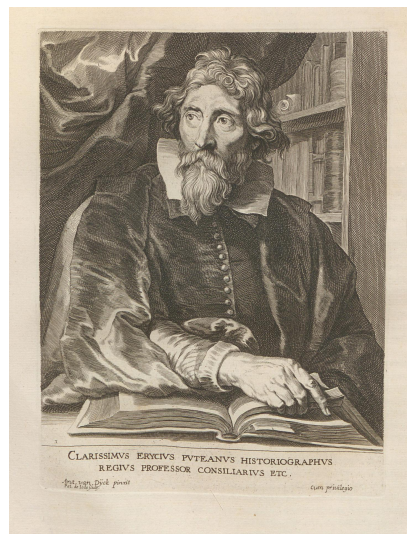
Dimensiones: 42 x 28 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a

Pieter de Jode - Grabador/a



Descripción:

Retrato de Ericio Puteano (1574-1646), también conocido como Erycius Puteanus, Eric de Put o Hendrik van der Putte. Fue un humanista flamenco ligado a la Universidad de Lovaina, además de prestigioso historiógrafo del rey Felipe III de España.

Bajo su retrato aparece la inscripción "CLARISSIMVS ERYCIVS PVTEANVS HISTORIOGRAPHVS REGIVS PROFESSOR CONSILIARIVS ETC. / Ant van Dÿck pinxit / Pet. de Iode sculp. // cum privilegio".

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.