

NºCatálogo: FAC-201
Tipología: Fotografías
Cronología: 2014 - 2015
Estilo: Fotografía paisajística
Técnica: Fotografía Digital
NºInv.Sorolla: 823657
Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios
Dimensiones: 110 x 136.5 cm
Procedencia: Brasil.
Autor/es: André Penteado



Descripción:

Fotografía perteneciente al fotolibro Cabanagem (2015), uno de los itinerarios que constituye el proyecto "Rastros, trazos y vestigios". Este es el punto de partida del proyecto que se inspira en la llamada Guerra de Cabanagem (1835-1840), que fue un conflicto que ocurrió en el extremo norte de Brasil y que estuvo marcada por una gran participación popular.
