

NºCatálogo: 0446M2-01-61-ESC

Tipología: Esculturas

Cronología: SF

Estilo: Barroco

Técnica: Vaciado

NºInv.Sorolla: 101446

Ubicación: Facultad de Bellas Artes. Edificio Laraña

Dimensiones: 41 x 41 x 27 cm

Procedencia: Facultad de Bellas Artes. Calle Laraña

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Vaciado en yeso que reproduce a la imagen escultórica de la Inmaculada Concepción atribuida a Alonso Cano, conservada en la iglesia parroquial de San Julián de Sevilla