

NºCatálogo: FALT0064

Tipología: Objetos Individuales

Cronología: 1644 - 1911

Técnica: Tallada

Ubicación: Residencia Universitaria Ramón Carande

Dimensiones: 8,5x4,2x1,5 cm / cuerda + anilla: 7 cm.

Procedencia: Esta tabaquera china constituye una de las 84 del período Qing que integran la colección que Tabacalera formó en tan solo tres años con la intención de constituir el futuro Museo del Tabaco. Este contaría además con otros objetos relacionados con el uso de esta planta. Así, tal y como se indica en la base de datos fechada el 22/01/96, la pieza fue comprada a BENJAMÍN, S.L.

Forma de ingreso: Donación particular

Fecha de ingreso: 2016-11-15

Autor/es: Desconocido



Descripción:

Tabaquera de forma irregular realizada en asta en color negro. Como decoración, la pieza presenta dos medallones en color marrón donde se han tallado dragones imperiales de cinco garras. El dragón es uno de los símbolos más complejos de la iconografía del arte chino, combinación de elementos mitológicos y nociones cosmológicas. Al contrario que en Occidente, el dragón chino es de buena naturaleza y una criatura benigna. En la dinastía Han era el símbolo del emperador, el hijo del Cielo. Además, la tabaquera lleva una anilla sujeta por un cordón para poder llevarla en un cinturón. El tapón y la cucharilla son de hueso.