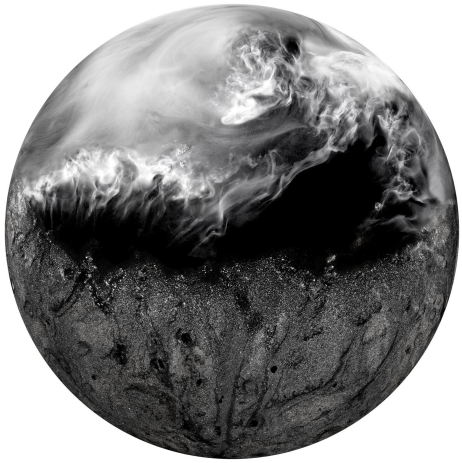
NºCatalogue: FAC-152
Typology: Fotografías
Chronology: 2022
Style: Arte contemporáneo
Technique: Impresión digital sobre papel
NºInv.Sorolla: 822099
Location: CICUS. Madre de Dios Street Building
Dimensions: ø 106 cm
Source: Producción del autor
Form of entry: Donacion del Autor
Author/s: Stephen Galloway



Descripción:
El autor presenta esta obra de tema bucólico en un formato circular con un sentido de recuperación del tondo, tan popular durante el Renacimiento. En su estudio, recrea una visión de la naturaleza superponiendo el reflejo de proyecciones visuales y elementos naturales, como piedras, madera o plantas, que interaccionan con el agua en movimiento, generando distintos ritmos internos a través de las corrientes. A través de esta pieza, se nos invita a la contemplación y rehumanización.