

NºCatálogo: FAC-149

Tipología: Fotografías

Cronología: 2021

Estilo: Fotografía paisajística

Técnica: Impresión digital sobre papel

NºInv.Sorolla: 822097

Ubicación: CICUS. Edificio Madre de Dios

Dimensiones: 52,7x42,5x2 cm

Procedencia: Producción del artista

Forma de ingreso: Donacion del Autor

Autor/es: Dana Fritz



Descripción:

Este conjunto fotográfico explora la convergencia de distintas formas de paisaje donde la vegetación se ve sometida a la intervención humana, una reflexión que ahonda en la extinción del paisaje natural. La autora capta la tensionada relación entre la naturaleza y el ser humano con la convergencia de perspectivas con el geometrismo de las formas. Pertenece a la serie "Field Guide to a Hybrid Landscape"
