Interior I. Bombus Terrestris: Primer acercamiento para entender una microcomunidad

NºCatalogue: FAPL-013
Chronology: 2022
Style: Arte contemporáneo
Technique: Fotografía Digital
Location: Laboratory of Cultural Heritage Research
Dimensions: 100 x 100 cm
Source: XXVIII Certamen Europeo de Artes Plásticas Universidad de Sevilla
Form of entry: Adquisición
Author/s: Laura García Bautista

Descripción:
Aproximación escópica entre un espacio específico —los invernaderos del levante almeriense— y el trabajo que realiza un insecto: el abejorro. Se puede entender esta relación como una perspectiva entre lo macroscópico, es decir, aquello que está fuera del invernadero y que todos conocemos, hacia lo microscópico, como es el abejorro común, ser que vive y trabaja en el invernadero hasta que muere, estableciéndose así una relación de pertenencia con el lugar y con la comunidad que aquí habita. De esta forma, se crea un paralelismo entre la colmena del abejorro y la colmena familiar, aquello que denominaremos microcomunidad