

**NºCatálogo:** FAPL-012

**Tipología:** Instalación

**Cronología:** 2022

**Estilo:** Arte contemporáneo

**Técnica:** Ensamblaje

**Ubicación:** CICUS. Edificio Madre de Dios

**Dimensiones:** 200 x 100 x 200 cm

**Procedencia:** XXVIII Certamen Europeo de Artes Plásticas  
Universidad de Sevilla

**Forma de ingreso:** Adquisición

**Autor/es:** Olga Albillos Castillo



**Descripción:**

Pieza instalativa y sonora realizada en bronce, madera y cerámica. La obra invita al público a sumergirse en una experiencia sensorial, capaz de conectar lo tangible y lo intangible; una fusión entre objeto y tecnología que redunda en lo inmersivo, esbozando rastros de un relato personal que aspira a la indagación mística.