

NºCatálogo: GFA-0004-041

Tipología: Grabados

Cronología: 1759

Estilo: Barroco

Técnica: Grabado a buril

Escuela: Escuela flamenca

Ubicación: Biblioteca Rector Machado

Dimensiones: 42 x 28 cm

Procedencia: Biblioteca de la Casa de Osuna

Forma de ingreso: Adquisición

Autor/es: Antoon van Dyck - Diseñador/a

Jacob Neeffs - Grabador/a



Descripción:

Retrato de Antonio de Tassis (1584-1651). Perdió su brazo izquierdo sirviendo en el ejército de los Países Bajos españoles contra los Estados Generales. Más tarde, en 1620, se ordenó sacerdote, eligiendo una vida espiritual. Un año después, ofició como canónigo en la Catedral de Amberes.

Bajo su retrato aparece la inscripción "ANTONIVS DE TASSIS / CANONICVS ANTVERPIANVS PICTVRÆ, / STATVARIÆ, / NEC NON OMNIS ELEGANTIÆ AMATOR ET ADMIRATOR."

Este grabado pertenece al libro "Iconographie ou vies des hommes illustres du XVII. siècle", escrito por M.V. con grabados sobre retratos pintados por Anton Van Dyck y publicado en Ámsterdam y Leipzig en 1759.
